

DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRIN
DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT
DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRIN

Beste mensen,

beetje vreemde titel, maar helaas waar. We treden het wijngidsloze tijdperk binnen. Drukwerk is duur, niet flexibel en omslachtig. De nieuwe media zijn tegenwoordig toonaangevend. Internet (websites), Facebook, Instagram, Twitter. Daar vindt tegenwoordig de meeste informatieuitwisseling plaats. Maar goed, Harold Hamersma's gids "De Grote Hamersma" is twee jaar geleden gestopt en Nicolaas Klei's "Omfietswijngids" verscheen dit jaar voor het eerst niet meer. Beide gidsen waren sinds 2013 een mooie aanleiding om u kennis te laten maken met een speciale "wijnschrijvers selectie" van de wijnen uit m'n assortiment. Welgeteld vijf Hamersmadozen en aansluitend twee Kleidozen vonden in de afgelopen zeven jaren gretig aftrek. Die tijd komt niet weer, tijd voor iets anders. Je bent ondernemer of niet, gelukkig is nog niet alle print uit onze maatschappij verdwenen, dagbladen en tijdschriften zijn er nog en bleken effectieve verspreiders te zijn van het goedewijnvirus dankzij diverse lovende stukjes.

Nieuwe doos

Als ik, bij gebrek aan wijngidsen, nu eens een speciale doos baseer op deze publicaties in de kranten en tijdschriften van het afgelopen jaar? Heb je toch nog de visie van iemand anders dan alleen de verkoper op het product. Dus de publicaties opgezocht en de daarin vermelde wijnen op een rijtje gezet. Toch wel weer een aardige oogst: twaalf wijnen waarvan eentje zelfs twee keer vereerd met een positief stukje. Dat is precies een doos vol, ware het niet dat drie van de twaalf wijnen uitverkocht zijn: Viglione Primitivo, Ataíde Semedo Viognier en Ataíde Semedo Branco Reserva. Met de negen nog wel beschikbare wijnen heb je geen doos vol en dat is natuurlijk wel de bedoeling. Je zou van die ene dubbel beschreven wijn twee flessen in de doos kunnen stoppen. Zit je op tien, maar nog niet op twaalf.

Vervangers

Daar heb ik wat op gevonden: de Primitivo van Viglione, daar zou een andere sappige, betaalbare Italiaan voor in de plaats kunnen: Peladi 2019, kunt u meteen kennismaken met het nieuwe wijnjaar, sinds een paar weken in huis, bovendien vonden de meeste wijnschrijvers in het verleden, het positief omschrijven van de vergelijkbare wijnjaargangen meer dan waard. Dat is de eerste die ik er zonder al teveel gêne tussen durf te stoppen. Als tweede vervanger doe ik maar de Carignan Vieilles Vignes 2018 van Domaine de Cabriac. In de laatste nieuwsbrieven helaas niet aan bod gekomen en toch o zo fraai en betaalbaar, bovendien, weliswaar uit een ander wijnjaar, eerder door menig wijnschrijver positief beschreven. Zitten we op 12 flessen van 11 uitverkoren wijnen die de speciale "Publicatiedoos" vullen. Een wijnavontuur vanuit het perspectief van drie wijnschrijvers die heel veel wijnen voorbij hebben zien komen.



Château l'Oiselinière de la Ramée 2018

Genoemd door Onno Kleyn als wijntip in VK Magazine. Ook Nicolaas Klei heeft wel wat met deze wijn. Mooi fris, strak, mineraal en toch rijk. Méér Muscadet zijn ze er niet in deze prijsklasse.



Château de Chasseloir, Comte Leloup 2016

Nicolaas Klei in Elsevier prijst vooral zijn kwaliteit, intensiteit, jeugdige karakter (ondanks dat deze witte wijn uit 2016 stamt), "...intens als de beste Chablis en dat voor een habbekrats".





Domaine Girard Chardonnay 2019

Nicolaas Klei, wederom in Elsevier: “.....iets romige Chardonnay zonder hout, weelderig geurend als opperbeste Mâcon”.



Domaine Girard Chardonnay Sur Lie 2018

Nicolaas Klei, zelfde stukje in Elsevier: “....Soms, beel af en toe, tref je Chardonnay waarin een zweem duur hout het rijpe fruit een bezonnen diepgang geeft met de geur van de deftige rijkdom van vroeger dagen”.



Bioweingut Forster Blanc de Pinot Noir Himmelstürmer 2018

Nicolaas Klei schrijft in Zin! : “.....Geuren van abrikoos, mandarijn, perzik; fijn van lijn, zacht van zuren.” Net niet droge wijn, romig en rond.



António Saramago Risco 2017

Harold Hamersma in Algemeen Dagblad “.....Kloek rood fruit, geeft de schwing van bramenstruiken en cassis. Diep zonnig, met schaduwspel.....” Ach, u kent deze wijn onderhand wel, ook andere schrijvers waren enthousiast, vorige zomer nog de handen aan vol gehad.



Domaine Girard Pinot Noir 2019

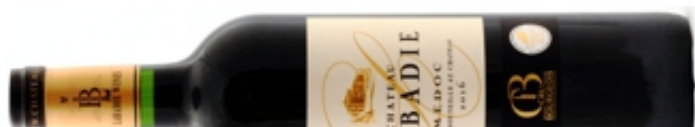
Nicolaas Klei, samen met de Chardonnays beschreven in Elsevier: “.....fijnzinnige Pinot Noir, zwoel en verleidelijk, vol beloften van jonge liefde en nachtelijke ondeugd”. Nu je het zegt...



Château Haut Lignières Cuvée Romy 2017

Onno Kleyn in VK magazine: “.....een warmbloedige rode, behaaglijk als een spinnende kat. Lekker geurend naar zwarte pruimen en kruiden, smakkend compleet in de mond, rond genoeg, fris genoeg, stevig genoeg.....”

Nicolaas Klei in Elsevier: “.....Druiven Grenache en Syrah bieden de warmdroge geuren van tijd en rozemarijn, gebed in rijp fruit en gulle cacao, geschraagd door een ferme structuur, manbafte tannines en welwillende statigheid.....”



Château Labadie 2016

Nicolaas Klei in Bouillon: “.....statige, doch minzame Médoc.....” Ook de luxere versies (Malbec en Petit Verdot) bevielen hem prima. Labadie is zoals Médoc bedoeld is, voert je weer terug in de tijd dat Médoc nog enigszins betaalbaar en mooi was (fruit centraal in plaats van extractie en eikehout).



La Quercia Peladi 2019

Jeugd, sap en zwoelig fruit, klein randje tannine-weerstand, ingebed in lekkere rondheid. Elegant en geconcentreerd genoeg, gemakkelijk en toch karaktervol. Vandaar het voortdurende succes van deze op en top Italiaanse wijn. Onno Kleyn typeerde een oudere jaargang als "een wijn met dialect". Proef je hem dan begrijp je het (ik lijkt onze Johan-zaliger wel).



Domaine de Cabriac Carignan Vieilles Vignes 2018

Recht voor zijn raap, fruit, soepel, sappig en zonnig. Daar komt het zo ongeveer op neer in de omschrijvingen van de wijnschrijvers betreffende de vorige jaargangen van de Carignan Vieilles Vignes. Carignan van oude stokken is zeldzaam en vrij recentelijk herontdekt door de "wijnwereld", daardoor nooit goedkoop, Cabriac is de grote uitzondering, deze producent brengt deze bijna eco-wijn voor een prikkie op de markt. Mag ook wel eens gezegd!

Tegendraads

Hoewel er duidelijk de klad zit in papieren gidsen heb ik afgelopen week maar weer eens een herdruk van m'n lexicon bij de drukker besteld. Het naslagwerk stamt wel uit 2004 (laatste revisie), maar is grotendeels nog zeer bij de tijd, wordt geregeld gebruikt bij wijncursussen en zit standaard bij de [proefdozen](#) (op de website). Ik heb wel eens overwogen om een derde herziene versie uit te brengen, maar dat is zo'n ongelooflijk intensieve klus dat ik er niet nog een keer aan begonnen ben. De kracht van het lexicon zit hem niet alleen in de strakke en heldere beschrijvingen van de vele factoren die een rol spelen in het fenomeen wijn, maar ook in de onderlinge verwijzingen van en naar de vele termen in het boek. Het is als het ware een strak breisel dat je eerst moet uithalen om er verouderde informatie uit te verwijderen, waarna je er weer nieuwe in moet breien. De wijnimport-activiteiten laten me geen tijd voor deze immense klus. Er zit bij mij wel de klad in het updaten, maar niet in het printen. Zoekt u nog een aantrekkelijk en waardevol kerstcadeau voor iemand die van wijn houdt? Dan is [het Wijnlexicon](#) misschien wel een goede tip.

“Publicatiedoos” (12 fl.)

- 1 fles l'Oiselinière de la Ramée 2018
- 1 fles Comte Leloup Vignes Centenaires 2016
- 1 fles Girard Chardonnay 2019
- 1 fles Girard Chardonnay “Sur Lie Fines” 2018
- 1 fles Forster Himmelstürmer 2018
- 1 fles António Saramago Risco 2017
- 1 fles Girard Pinot Noir 2019
- 2 flessen Haut Lignieres Romy 2017
- 1 fles Labadie 2016
- 1 fles La Quercia Peladi 2019
- 1 fles Cabriac Carignan 2018

normaal: € 123,30

tijdelijk tot en met 26 november 2020
(en zolang de voorraad strekt)

€ 117,50

l'Oiselinière de la Ramée 2018	€ 8,50 / fles
Comte Leloup Vignes Centenaires 2016	€ 12,70 / fles
Girard Chardonnay 2019	€ 8,90 / fles
Girard Chardonnay "Sur Lie Fines" 2018	€ 11,75 / fles
Forster Himmelstürmer 2018	€ 15,70 / fles
António Saramago Risco 2017	€ 6,35 / fles
Girard Pinot Noir 2019	€ 10,30 / fles
Haut Lignieres Romy 2017	€ 10,40 / fles
Labadie 2016	€ 12,95 / fles
La Quercia Peladi 2019	€ 6,95 / fles
Cabriac Carignan 2018	€ 8,40 / fles

* alle prijzen excl. verzendkosten

* achtergrondinformatie over de bovenstaande wijnen: klik op de links

DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRIN
 DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT
 DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRINT DE KLAD IN PRIN

P.S.:

In tijden van Corona zijn het vooral de kleine zelfstandigen die uw steun verdienen, doe uzelf een groot genoegen en bestel de lekkerste, bijzondere koffie

bij de gedreven koffiejongens van Koffiestation

Horeca was hun grootste afnemer, die is nu helemaal stilgevallen, gelukkig leveren ze ook aan particulieren, ook aan U?

Bent u liefhebber van mooie en bijzondere koffie?

In deze tijd van markt-erosie door verkoopgiganten als Amazon, Bol, etc. zijn er gelukkig ook nog kleine, niet primair door winst gedreven collega-ondernemers. Zoals de Groningse micro-branderij [Koffiestation](#). Ik schreef er [deze nieuwsbrief](#) over. In een wijnverzenddoos passen wel een paar half pondjes van hun koffie tussen de flessen.

De koffie kan dan gratis* mee.

Bent u toe aan wijn en koffie? [geef uw koffiebestelling door](#) aan Koffiestation, (en meld mij dat ook even), dan regelen zij dat ik de koffie krijg en in de verzenddoos kan doen.

* u betaalt wél de koffie aan Koffiestation, maar zonder verzendkosten.

Zit "uw wijn" er niet bij? kijk dan op: [degoedewijnen.html](#)

Volg de ontwikkelingen op [nieuws.html](#)

Met vriendelijke groeten,

Karel Meesters
[www.goedewijn.info](#)
 tel.: 050-3123700

p.s.: heeft u wijnliefhebbende kennissen, vrienden of familie? stuur dan dit bericht dan naar ze door. Grote kans dat u ze er een groot plezier mee doet! (mij natuurlijk ook)

Ik ben zo vrij geweest om u dit nieuws via e-mail te melden, in de toekomst zal ik ook andere nieuwe ontwikkelingen via deze weg versturen. Het is beslist niet mijn bedoeling om wie dan ook op te schepen met ongewenste post. Mocht u toekomstige mail niet op prijs stellen, stuur dan even een afmelding via onderstaande link (u hoeft verder niets in te vullen): [stop mail](#) dan haal ik onmiddellijk uw e-mailadres uit mijn mailbestand.