



Beste mensen,

het lijkt nu toch echt een beetje meer de kant van zomer op te gaan met het weer. Zelden zoveel helder en jong groen in het landschap gezien, watertekort aangevuld. Het is allemaal toch nog ergens goed voor. Ook al met een winterjas op een terras gezeten? Eindelijk genieten van de herwonnen vrijheid? Ik niet, ben al niet zo'n terrasjes bezoeker, maar velen zijn er kennelijk erg aan toe als je al genietend onder de regenparasols beschutting moet zoeken. Toch verjaar ook ik een prettige lichte ontspanning in de samenleving, bijvoorbeeld even een winkel in kunnen lopen voor de net niet noodzakelijk geachte boodschappen.

We zijn onderhand wel toe aan wat meer witte wijn, in ieder geval meteorologisch-kalendermatig gezien. En voor alle zekerheid ook nog maar wat niet te zwaar rood als het nog een beetje guur aandoet. Loire, Nahe, Corbières en Douro dacht ik zo. Van alles wat, met nadruk op frisheid en elegantie. Ik stelde een bijzondere "Verdiepingsdoos" van 6 flessen samen en ook een "Totaaldoos" met 12 flessen uit deze nieuwsbrief.

* Bioweingut Forster *

Ze behoren niet tot de top van wat Duitsland aan wijnkwaliteit te bieden heeft, de wijnen van Forster, maar ze komen wel een heel eind. Ze zitten net in het luwe deel van de handel, alles en iedereen wil Rheingau, Baden en Pfalz van de grote namen. Vaak terecht, want daar zit zulk ontzettend veel fraais tussen, het enige nadeel is dat de hoeveelheden beperkt zijn en de vraag groot, dus gewoonweg duur, beter: kostbaar, want wat is duur. Een ondrinkbare fles van € 3,95 is misschien wel veel duurder dan een redelijke voor € 8,00.

Wat lager in de pyramide zijn de kwaliteiten iets minder spectaculair, maar de beschikbare hoeveelheden heel veel groter, resulterend in minder prestige en redelijker prijzen. Forster zit ver genoeg van de top van de pyramide met als gevolg zeer redelijke prijzen en ver genoeg van de basis vanwege hun erg mooie kwaliteit. Alle wijnen zijn goed gemaakt, niet alles is even indrukwekkend en elk wijnjaar is weer anders. Dat maakt hun wijnassortiment ook boeiend, zo piekt een type wijn in een bepaald jaar en is een andere in dat zelfde jaar gewoon goed, maar niet zo heel spectaculair. Soms heb je een redelijk geprijsde wijn die boven zichzelf uitstijgt, de krent in de pap. 2018 was voor Forster een zeer geslaagd jaar met krachtige en intense wijnen (beetje Pfalz-achtig), 2019 is heel anders, frisser, pittiger, iets minder breed, misschien wel meer typisch Nahe.



Weissburgunder trocken 2019

Lichtvoetige Pinot Blanc, heel fris, maar tegelijkertijd ook genoeg rond en zacht. Droog en pittig, mooi fruit, redelijk vol en heel erg zuiver van stijl, zoals alle wijnen van Forster. Opwekkende en heldere stijl, mooie balans, zorgvuldig wijnmaken tillen deze eigenlijk "eenvoudige" wijn naar een niveautje hoger. Geen wonder dat ie zo goed verkoopt.



Riesling Bergsteiger 2019

Dit is nu zo'n voorbeeld van boven jezelf uitstijgen. Andere jaren prachtig fris en intens, strak en pittig, slank en puur. Pikante, Moedel-achtige frisheid, heel precies en fijn gestructureerd. In 2019 komt daar ook rijkdom en een rijpe intensiteit bij en vooral nog meer lengte en diepte. Opeens komt er na de eerste indruk een tweede golf aan impressies en zelfs een klein hintje van zoetige botrytis (edelrot), overrijpheid, tussen al dat minerale geweld. Droog en strak, maar toch rijk en gelaagd. Geen wijn voor watjes, maar wie eens Riesling in de hogere versnelling wil ervaren: dit is een mooie en betaalbare

* Chéreau-Carré *

Handelshuis in de Loire met veel eigen wijngaarden, sinds kort gerund door de jonge dochter des huizes, zeer degelijk en klassiek wijnmaken, nadruk op herkomst en structuur, overwegend "Sur Lie" wijnen (klassieke werkwijze waarbij de jonge wijnen langdurig rijpen op hun eigen gistbezinsel voor meer frisheid en breedte). Prachtige minerale wijnen met strakheid en ook kracht en intensiteit, zuiver en heel precies van stijl. Strak Loire, ingetogen nuances, jong, energiek en met precies genoeg vulling en vleugje rijkdom. 2019 was een prachtig jaar voor dit domein, erg kleine oogst maakt het (voor ons) allemaal nog mooier. Hoe fraai en interessant Muscadet wijnen kunnen zijn kunt u ervaren met de "Verdiepingsdoos".



Domaine de la Chesnaie Sauvignon-Blanc 2019

Muscadet, maar dan gemaakt van de aromatische Sauvignon-Blanc. Voor een Sauvignon opvallend ingetogen, heeft de minerale en gistige Muscadet-touch, niet dat overheersende, groene, buxus/kattepis aroma. Sauvignon gevangen in het stevige, minerale Muscadet-raster. 2019 gaf deze wijn een extra dimensie van weelde, geen gewone weelde, maar strakke weelde.



Château l'Oiselinière de la Ramée 2019

Muscadet zoals ie ooit was en moet zijn. Strak, fris, pittig, intens, krachtig, met net randje molligheid om het strakke in te pakken. Mooi zuiver en ingetogen fruitig, gistig en ook mineraal. Velen zijn vergeten hoe echte Muscadet ook al weer smaakt, vaak zijn het goedkope en schrale watertjes: eens maar nooit weer. Geen wonder dat velen dit type wijn mijden, mag ik u uitnodigen tot een hernieuwde kennismaking met echte Muscadet? wie weet gaat er een wereld voor u open, hoeft u opeens niet meer zo nodig Chablis. En als u de smaak te pakken heeft: de Comte Leloup Muscadet gemaakt van meer dan een eeuw oude druivestokken en nog een paar stapjes verder, de 2 Cru's Terrasses de Cantrie en l'Orée de Ch. Turmelière, maar deze drie reken ik maar tot de facultatieve verdiepingsstof. Hoe fraai en interessant Muscadet wijnen kunnen zijn kunt u ervaren met de "Verdiepingsdoos". Muscadet wordt gemaakt van de Melon de Bourgogne-druif, het koudebestendige zusje van de Chardonnay, haar wijnen delen het ingetogene, duidelijk vineuze karakter met die van de Chardonnay. Extra interessant en verdiepend is om eens een andere, aromatischer druif uit deze streek naast die van de Melon te proeven: de Sauvignon Blanc. Daar zit ook een fles van in de "Verdiepingsdoos".

* Château de Cabriac *

Degelijke producent in de Corbières. Maakt beetje recht-toe recht-aan wijnen, fruit staat centraal, semi klassiek wijnmaken, wel fruit en structuur, genoeg souplesse, terroir en warmte, maar geen harde tanninen of oxidatieve indrukken. Sinds kort in omschakeling naar biologische productie. Een nieuwe wijn in hun assortiment is de Grenache die zonder toegevoegde sulfiet wordt gemaakt. De wijn bevat wel sulfiet, maar dan in heel erg kleine hoeveelheden. Wijngeist maken namelijk zelf een zekere hoeveelheid sulfiet. Hiermee zetten ze hun concurrerende, kleine, mede druivesap-belagers op achterstand zodat de sulfiet-uitscheidende wijngeist snel dominant in de voedzame vloeistof worden en uiteindelijk alle concurrentie uitschakelen. Normaal voegt de wijnmaker een kleine hoeveelheid sulfiet aan de druiven toe vlak voor de gisting en helpt hij de gewenste wijngeist een handje.

Als je geen sulfiet wil gebruiken moet je bij aanvang al niet teveel andere micro-organismen in je druivesap hebben anders wordt het een rotzooitje met al die vreemde eters in het sap. Allemaal scheiden ze verschillende stoffen uit die niet even aangenaam ruiken en smaken. De wijngeestcellen gedragen zich een stuk netter, die leveren alcohol terug voor de druivesuiker en niet allerlei onaangename geurtjes en smaken. Wil je dit proces zonder toegevoegde sulfiet goed laten verlopen dan moet je heel schoon werken en vooral erg gezonde druiven (zonder rot of schimmel) tot je beschikking hebben. Daarnaast moet je erg voorzichtig werken om onderweg in het proces geen "besmetting" op te lopen. Ook moet je oxidatie van de wijn in wording zien te voorkomen, sulfiet heeft een bufferende werking tegen oxidatie. Bovendien beïnvloedt sulfiet de vorming van aromatische stoffen in de wijn. Sulfietarme wijn heeft daardoor ook een ingetogener en iets ander aroma-patroon dan regulier geproduceerde wijn. Dat is even wennen. Maar al te vaak proefde ik matige tot ronduit slechte rode (sulfietarme) wijnen. Afwijkende aroma's, onprettige tanninen, onzuiverheden, oxidatieve indrukken. Ik ben er maar nooit aan begonnen, ze waren stuk voor stuk de bevestiging van waarom men ooit sulfiet is gaan gebruiken in de wijnmakerij. Maar de Grenache van Château de Cabriac kon me wel bekoren, mijn eerste echt goede, rode, sulfietarme wijn.





Grenache Sans Sulfite Ajouté 2019

Anders dan de andere Cabriacs, ingetogener, minder krachtig en minder intens, maar met een subtielere, heldere fruitigheid, lichtvoetiger, zachter, lichter van kleur, heeft even tijd nodig in het glas om de schuchterheid van zich af te schudden en zich te openen. Elegant en zeer zuiver, ja heel anders, maar heel eigen en sympathiek. Zakt na een paar dagen een beetje in, dit in tegenstelling tot de andere Cabriacs, die houden hun drinkbare staat wel een week vol in een angebroken fles.

*** Quinta do Javali ***

Producent in de Douro Vallei, Noord-Portugal. Excellent wijnmaker met grote experimenteer lust, oog voor terroir, ook voor commercie overigens. Hij maakt een aantal duurdere en enkele buitensporig kostbare wijnen, maar bij de gewone, nog betaalbare voel ik me het meeste thuis. Zijn kracht zit het in het heldere en complexe fruit dat hij in zijn wijnen weet te behouden (wijnmaken is alleen maar verliezen tijdens het proces, je begint met fruit van een bepaalde kwaliteit en meer kun je er niet van maken, minder wel). Ook frisheid, spanning en levendigheid zijn hoofdthema's. Ze blijven boeiend en steeds weer verrassen. Douro is een droog en heet gebied, noordelijke orientatie van de wijngaarden op hoogte zorgen, samen met de lage opbrengsten, voor het niet zware, maar geconcentreerde Douro-type dat hij produceert. Hij maakt ook prachtige Ports, maar die komen een andere keer aan bod.



Quinta dos Lobatos 2018

De eenvoudigste rode van Javali. De witte versie vond ik niet bijzonder, maar de rode is jaar in jaar uit goed tot zeer goed. Het is een van mijn favoriete rode wijnen. 2016, de vorige jaargang die ik kocht was rijk en vol, warmer dan andere jaren, maar toch was ook hierin het fruit indrukwekkend fraai, vooral na een paar jaren rijpen. De 2017 had ik besteld, maar daar was hij toch opeens doorheen, dus werd het 2018. Aanvankelijk had ik wat aarzelingen, iets aan de lichte kant, iets onevenwichtig, weinig vulling, maar wel met pracht fruit en goede zuren, tanninen en extract. Bleek het post bottling syndroom te zijn, nu, na vele maanden schuchter in het magazijn aan zich zelf gewerkt te hebben is hij aan een introductie toe. Weg zijn alle twijfels, hij wordt nog mooier, maar alles in deze wijn is nu bijelkaar gekomen en vormt een elegant, krachtig, soepel, fris, spannend en genuanceerd geheel. Het fruit is nog wat helderder dan andere jaren, een fractie minder serieus, maar wel met dat tikje aardse terroir, vleugje rook, kruiden. Mooi elegant voor Lobatos, heerlijke "mid-palate" zoals de Engelsen dat zo mooi kunnen omschrijven, vloeiend en soepel, maar met genoeg tannine en frisheid om het allemaal lang te laten duren in de mond, en dat zalige fruit. Net als de Grenache met weinig sulfiet een elegante voorjaarswijn, die al rijpend in de fles zich voorbereidt op de nazomer en herfst.

Verdiepingsdoos (6 fl.) Muscadet

een boeiende serie wijnen die een goed beeld geeft van de wijnen uit het Muscadet gebied

- 2 flessen Muscadet Ramée 2019
- 1 fles Sauvignon-Blanc Chesnaie 2019
- 1 fles Comte Leloup Vignes Centenaires 2017
- 1 fles Les Terrasses de Cantrie 2015
- 1 fles l'Orée de Ch. Turmelière

normaal: € 71,05

*tijdelijk tot en met 6 juni 2021
(en zolang de voorraad strekt)*

€ 70,00

Totaaldoos (12 fl.)

de 6 wijnen uit de Verdiepingsdoos aangevuld tot 12 flessen met:

- 2 flessen Weissburgunder 2019
- 1 fles Riesling Bergsteiger 2019
- 1 fles Grenache sans sulfite ajouté 2019
- 2 flessen Quinta dos Lobatos 2018

normaal: € 138,55

*tijdelijk tot en met 6 juni 2021
(en zolang de voorraad strekt)*

€ 135,00

Bioweingut Forster Weissburgunder Trocken 2019	€ 8,95 / fles
Bioweingut Forster Riesling Bergsteiger 2019	€ 14,75 / fles
Domaine de la Chesnaie Sauvignon-Blanc 2019	€ 8,90 / fles
Château l'Oiselinière de la Ramée 2019	€ 8,70 / fles
Château le Chasseloir Comte Leloup 2017	€ 12,95 / fles
Château Turmelière l'Orée 2016	€ 15,90 / fles
Les Terrasses de Cantrie 2015	€ 15,90 / fles
Domaine de Cabriac Grenache sans sulfite 2019	€ 9,85 / fles
Quinta dos Lobatos 2018	€ 12,50 / fles

* alle prijzen excl. verzendkosten

* achtergrondinformatie over de bovenstaande wijnen: klik op de links



p.s.: het kan zijn dat u deze mail ontvangt ondanks dat u een vorige keer heeft aangegeven dat u geen berichten meer wil ontvangen. Excuses hiervoor, vanwege een storing heb ik een backup heb moeten gebruiken voor m'n mail-adressen, kan het zijn dat de verwijdering van de laatste afmeldingen nog niet in het back-up bestand waren verwerkt. Omdat ik alle afmeldingen na uitvoering uit m'n mail verwijder, kan ik niet nagaan wie nu een ongewenste nieuwsbrief ontvangt. Er zit niets anders op dan u te vragen me nogmaals het verzoek tot verwijdering te sturen.

Zit "uw wijn" er niet bij? kijk dan op: [degoedewijnen.html](#)

Volg de ontwikkelingen op [nieuws.html](#)

Met vriendelijke groeten,

Karel Meesters
www.goedewijn.info
tel.: 050-3123700

p.s.: heeft u wijnliebbebende kennissen, vrienden of familie? stuur dan dit bericht dan naar ze door. Grote kans dat u ze er een groot plezier mee doet! (mij natuurlijk ook)

Ik ben zo vrij geweest om u dit nieuws via e-mail te melden, in de toekomst zal ik ook andere nieuwe ontwikkelingen via deze weg versturen. Het is beslist niet mijn bedoeling om wie dan ook op te schepen met ongewenste post. Mocht u toekomstige mail niet op prijs stellen, stuur dan even een afmelding via onderstaande link (u hoeft verder niets in te vullen): [stop mail](#) dan haal ik onmiddellijk uw e-mailadres uit mijn mailbestand.